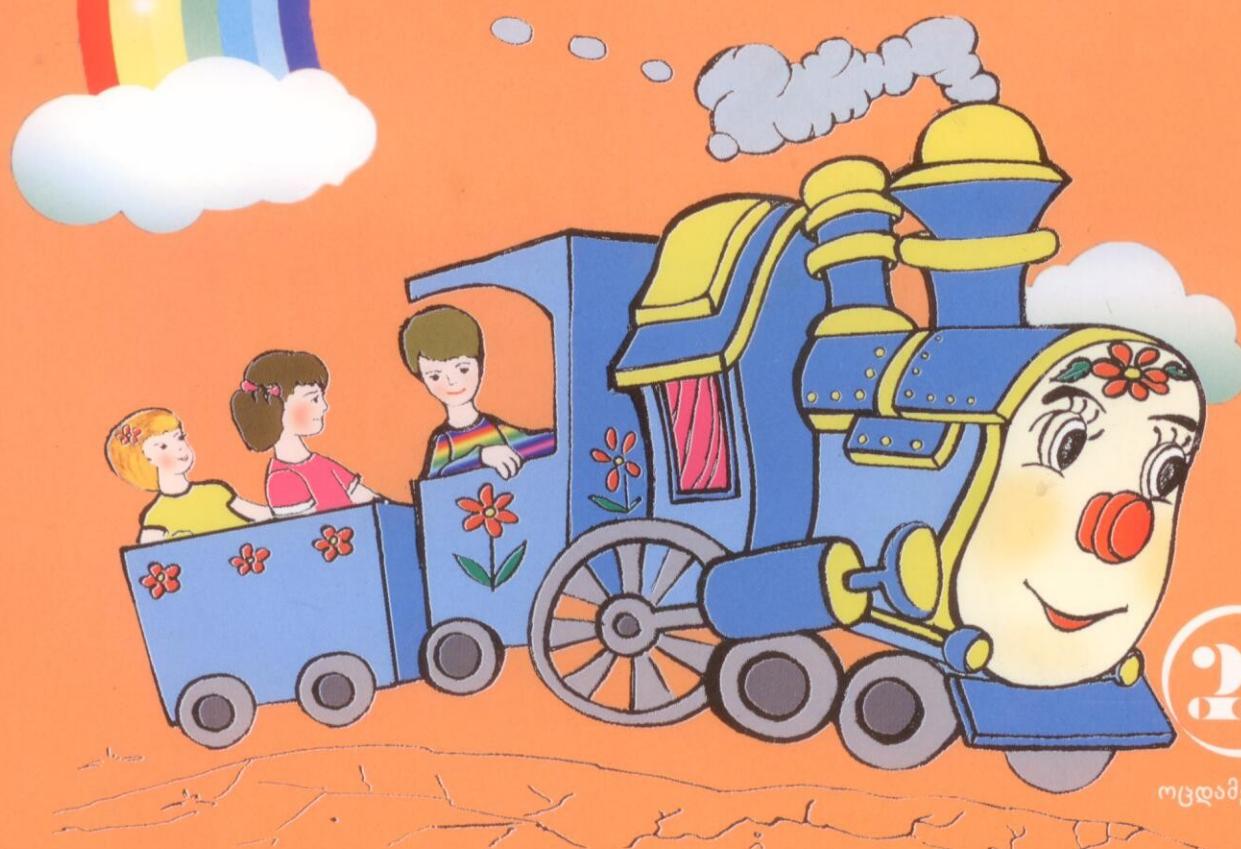


Барсегова Марина

# РУССКИЙ ЯЗЫК

№4

Книга для учителя



# Русский язык

КНИГА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

№4

БАРСЕГОВА МАРИНА

გრიფი მიენიჭა 2011 წელს  
საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს ს.ს.ი.პ.  
ეროვნული სასწავლო გეგმებისა და შეფასების ცენტრის მიერ



გამომცემლა  
“ოცდაექსი”

# РУССКИЙ ЯЗЫК.

რუსული ენის სახელმძღვანელო  
დაწყებითი საფეხური, დონე 4

ავტორი: გარიბა პარსეგოვა

რედაქტორი: ტატიანა პუკია

## მასწავლებლის რვეული

სახელმძღვანელოს შემადგენელი ნაწილები:

1. მოსწავლის წიგნი
2. სამუშაო რვეული
3. კომპაქტ-დისკი CD
4. მასწავლებლის წიგნი

გრიფი მიენიჭა 2011 წელს

საავტორო უფლება © 2011 გამომცემლობა „ოცდამეერთე“

ყველა უფლება დაცულია

Russian Language  
For junior schools, level 4  
Author: Marina Barsegova

ISBN 978-9941-9194-8-0

გამომცემლობა „ოცდამეერთე“. საბურთალოს 40  
ტელ. 2 103205; მობ.: 577 742146  
ელ. ფოსტა [tatbukia@yahoo.co.uk](mailto:tatbukia@yahoo.co.uk)  
ვებ გვერდი: [www.bukia21st.ge](http://www.bukia21st.ge)

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| 1. Результаты обучения и индикаторы .....            | 5  |
| 2. Введение .....                                    | 12 |
| 3. Содержание и структура учебника .....             | 13 |
| 4. Карта целей и результатов .....                   | 14 |
| 5. Основные навыки, разрабатываемые в учебнике ..... | 20 |
| 6. Сценарии уроков .....                             | 23 |
| 7. Контрольные работы .....                          | 32 |
| 8. Варианты контрольных работ .....                  | 33 |
| 9. Ключи к контрольным работам .....                 | 50 |

## Сценарии уроков

### 1. Урок по направлениям “Аудирование” и “Говорение”.

#### Раздел 1. Мы и лето.

##### ХОД УРОКА

###### I. Начало урока (10 мин.)

Приветствие учителя, проверка домашнего задания.

Мотивация. Учитель предлагает учащимся рассмотреть рисунки (стр.15), подумать и сказать, о чём пойдёт речь на уроке.

Учащиеся предлагают свои варианты: о деревне, о купании на речке, об отдыхе.

###### II. Центральная часть урока (30 м).

Учащиеся рассматривают в книге (стр.15) ситуативные картинки. Выполняют упражнение 30. После того, как учащиеся зачитывают варианты своих ответов, проводится Слушание. Учащиеся прослушивают текст, а при повторном слушании распределяют картинки в хронологическом порядке. Учитель делит класс на группы (шесть групп по числу картинок), распределяет картинки и даёт задание: каждая группа должна рассмотреть свой эпизод и рассказать свою версию этого эпизода.

Учащиеся каждой группы, посоветовавшись, озвучивают свою версию.

Например, первая группа предлагает свой вариант.

Лето. Мальчик приехал к дедушке и бабушке в деревню на каникулы. Бабушка радостно встречает его. Мальчик любит приезжать в деревню. Он очень рад. Так рассматривается каждая картинка. Представители других групп внимательно слушают рассказ и задают вопросы. Учащиеся должны использовать в своих рассказах реплики персонажей, данные в картинках. В процессе рассказа внимание уделяется правильной речи, учитель исправляет речевые ошибки, выделяет наиболее интересные и содержательные ответы. Побеждает та группа, чей рассказ будет более грамотным и эмоциональным.

После групповой работы проводится работа по составлению цельного рассказа: «На речке».

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы, данные в учебнике.

1. Куда приехал мальчик на каникулы?
2. Как звали мальчика?
3. Кто обрадовался приезду Серёжи?
4. С кем Серёжа пошёл на речку?
5. Что делали ребята на речке?
6. Для чего Дима закопал Серёжу в песок?
7. Куда побежал Дима за фотоаппаратом?
8. Чего испугался Серёжа?
9. Какой кадр сделал Дима?

Как вы думаете, как можно было бы озаглавить рассказ?

Учащиеся предлагают свои варианты, которые учитель записывает на доске, после чего вместе выбирают наиболее удачный вариант.

Учитель предлагает ролевую игру в парах. Учащиеся разыгрывают диалог Серёжи с Димой. Побеждает пара, которая сумела не только наиболее полно, но и интересно представить диалог.

### III. Завершение урока (5 мин.).

Учитель подводит итоги работы учащихся на уроке. Комментирует их работу. В качестве домашнего задания учащимся предлагается составить рассказ по картинкам. Вспомнить какой-нибудь смешной эпизод, произошедший с ребятами во время летних каникул.

## 2. Урок по направлениям “Чтение” и “Грамматика”.

### Раздел 1. Мы и лето.

Ход урока

#### I. Начало урока (5 мин.)

Приветствие учителя. Проверка домашнего задания (рассказ по картинкам, стр.15).

Мотивация. Учитель предлагает прочитать заголовок теста «На речке» и высказать предположение, о содержании текста (стр.16).

#### II. Центральная часть урока (35 м).

Работа над текстом.

1 этап – ознакомительное (просмотровое) чтение.

Учащиеся проводят параллель заголовка рассказа с ранее рассмотренными картинками и таким образом догадываются о содержании. Затем читают текст для ознакомления с содержанием.

2 этап – изучающее чтение.

Учащиеся вдумчиво читают текст:

1) стараются понять значение незнакомых слов, опираясь на вербальные и невербальные элементы;

2) знакомятся с новыми словами, используя различные ресурсы.

На этом этапе проводится лексическая работа для обогащения лексического запаса учащихся. Упражнение 32 (стр.17) способствует этой цели. Учащиеся находят самостоятельно в тексте близкие по смыслу выражения: пошли на речку, прыгнули в воду, день был замечательный, выбежали на речку, видна была только голова, была сделана фотография, навсегда.

3 этап - поисковое чтение.

На этом этапе учащиеся выполняют более сложные задания:

1) В каком абзаце говорится (упражнение 31, стр.16). Работа над этим видом задания предлагается провести в парах. Учащиеся находят в тексте продолжение фраз, данных в учебнике.

2) Найди правильный ответ (упражнение 33, стр.17). Этот вид работы носит тестовый характер, формирует у учащихся навык селекционного чтения. После этого учащиеся отвечают на вопросы по тексту, данные в учебнике, стр.17. Учитель предлагает найти в тексте ответы на заданные вопросы и зачтать их.

В процессе чтения учитель обращает внимание учащихся на глаголы в

неопределенной форме, данные в скобках. Учащиеся должны вспомнить, как образуются глаголы прошедшего времени. С этой целью выписывают на доске данные в тексте глаголы. Учащиеся объясняют, как образуются глаголы прошедшего времени, делая акцент на родовые окончания, а также на окончания множественного числа. После чего учащиеся самостоятельно записывают глаголы в нужной форме и вновь читают текст.

III. Завершение урока (5 мин.).  
Учитель подводит итоги работы учащихся на уроке. Оценивает ответы учащихся и комментирует.  
В качестве домашнего задания учащимся предлагаю поработать над текстом (с целью выработки навыка чтения) и подготовить связный рассказ.

### 3. Урок по направлению “Умение учиться”.

#### Раздел 1. Мы и лето.

##### Ход урока

###### I. Начало урока (10 мин.)

Приветствие учителя. Проверка домашнего задания.

##### Мотивация.

Учитель предлагает учащимся провести урок оценки собственных знаний. Объясняет, как важно учащемуся уметь дать правильную оценку своим знаниям по пройденному разделу. С этой целью вводятся следующие фразы: Знаю хорошо. Знаю неплохо. Знаю плохо.

На доске или на карточках учитель показывает, как символически можно обозначить эти фразы (для каждого вида самооценки существует ЛОГО).

Затем предлагает в парах задать друг другу вопросы и ответить по пройденной теме. В данном случае: Мы и лето.

###### II. Центральная часть урока (35 мин.).

Учитель обращает внимание учащихся на вопросы и ответы, в случае, если они не могут конкретно сформулировать их, объясняет, что для такого рода работы необходимо иметь конкретный план, на который они будут ориентироваться. Важно объяснить учащимся, с какой целью проводится эта работа. Учащиеся должны понять, что в процессе такой работы выявляются пробелы в знаниях, на которые нужно будет обратить внимание. Этот момент в дальнейшем стимулирует учащихся к тому, чтобы они восполнили свои пробелы.

Учитель знакомит учащихся с таблицей «Оцени свои знания» на странице 18 и объясняет, как надо заполнять такую таблицу.

В данной таблице представлены следующие пункты по пройденному материалу:

1. Поговорим о летних каникулах.
2. Правильное произношение шипящих согласных. Знание правил правописания шипящих согласных.
3. Употребление в речи конструкции: могу (надо) + неопределенная форма глагола.
4. Образование и использование в речи глаголов прошедшего времени.
5. Составление рассказа по картинкам.

6. Умение написать небольшое сочинение – зарисовку на тему: Как я провёл летние каникулы.

Рассматривается каждый пункт таблицы. Все учащиеся индивидуально пытаются оценить свои знания по всем предложенным пунктам. Если кто-либо не уверен в ответе, то с помощью учителя может определить, насколько хорошо он усвоил данный материал.

В конце урока учащиеся уже могут определить для себя, что именно им надо повторить или выучить. Таким образом, учащиеся приходят к выводу, что работа по таблице в разделе «Оцени свои знания», ставит целью повысить уровень знаний учащихся.

### III. Завершение урока (5 мин.).

Учитель подводит итоги работы учащихся на уроке. Оценивает ответы учащихся и комментирует.

В качестве домашнего задания учитель предлагает учащимся повторить или выучить из пройденного тот материал, который сам учащийся определил для себя, как недостаточно хорошо усвоенный материал.

## 4. Урок по направлениям “Грамматика” и “Письмо”.

### Раздел 3. Мы любим спорт.

Ход урока

#### I. Начало урока (5 мин.)

Приветствие учителя, проверка домашнего задания: интервью ребят, стр.36. Мотивация. Учитель обращает внимание учащихся на выделенные глаголы в тексте. Обращает внимание учащихся на вопрос, который требует после себя данные грамматические конструкции.

#### II. Центральная часть урока (35 м).

Учитель записывает на доске конструкции:

Я увлекаюсь (чем?)...

Я занимаюсь (чем?)...

Создаётся ассоциативная схема с данными грамматическими конструкциями, в результате чего на доске возникает группа существительных в творительном падеже. Учитель обращает внимание учащихся на то, что некоторые речевые конструкции требуют после себя определённую форму слов, в данном случае, творительный падеж.

На следующем этапе учащиеся получают задание вспомнить окончания творительного падежа. Учащимся раздают раздаточный материал (грамматические карточки, на которых даны слова с выделенными окончаниями имён существительных в творительном падеже). Учащиеся в парах рассматривают эти карточки и распределяют их между собой по окончаниям: 1) с окончаниями: -ой, -ей; 2) с окончаниями – ом, - ем.

Учащиеся делают вывод, что окончания первой группы принадлежат именам существительным женского рода, а второй – мужского рода.

На следующем этапе учащимся предлагается выполнить задание 9 на стр. 37. Выполнение данного задания вырабатывает у учащихся навык правильного употребления имён существительных в форме творительного падежа, а также закрепление навыков правописания окончаний творительного падежа.

### **III. Завершение урока (5 мин.).**

Учитель подводит итоги работы учащихся на уроке. Оценивает ответы учащихся и комментирует.

В качестве домашнего задания учитель предлагает учащимся выполнить задание 10.

## **5. Урок по направлениям “Аудирование” и “Говорение”.**

### **Раздел 6. Круглый год.**

Ход урока

#### **I. Начало урока (5 мин.)**

Приветствие учителя, проверка домашнего задания.

Мотивация. Учитель обращает внимание учащихся на репродукции картин русских художников. Учитель предлагает учащимся высказать предположения о теме урока.

#### **II. Центральная часть урока (35 м).**

Перед прослушиванием учитель проводит подготовительную работу. Чтобы вид работы аудирования (слушание) был результативным, необходимо провести предварительно лексическую работу. Учитель обращает внимание учащихся на рисунки, стр.71 и предлагает назвать, что изображено на этих рисунках. Проводится лексическая работа с целью подготовки учащихся к прослушиванию незнакомого теста. После того, как учащиеся познакомились с новой лексикой и вспомнили ранее изученную лексику, учитель проводит слушание. Читается текст стихотворения Кушнера “Пейзаж”. Текст рекомендуется читатьнятно, чётко, лучше, если во время слушания используется запись. При повторном слушании ученики должны запомнить и назвать изображенные на рисунках предметы, которые были названы в стихотворении “Пейзаж”.

Если видишь: на картинке

Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш,  
То подобная картина  
Называется пейзаж.

Учитель задаёт учащимся вопросы по тексту слушания и, таким образом выясняет, насколько они поняли прослушанное.

#### **III. Завершение урока (5 мин.).**

Учитель подводит итоги работы учащихся на уроке. Оценивает ответы учащихся и комментирует. Домашнее задание: выучить стихотворение “Пейзаж” наизусть. Используя лексику, подготовиться к рассказу о том, что такое пейзаж.

## **6. Урок по направлениям «Аудирование», «Говорение» и «Грамматика».**